Do manual ao digital: Arquivos pessoais de educadores catarinenses: Walter Fernando Piazza/Século XX

Profª Dra. Maria Teresa Santos Cunha
Programa de Pós-Graduação em História/ FAED/ UDESC
Laboratório de Patrimônio Cultural/ LABPAC/ FAED/UDESC

Este Projeto de Pesquisa objetiva inventariar, catalogar, digitalizar e analisar documentos do arquivo pessoal do educador e professor catarinense Walter Fernando Piazza (1925-2016), reunidos entre as décadas de 1940 até 2000. Walter Fernando Piazza se notabilizou como historiador e autor de obras clássicas sobre História de Santa Catarina e além de professor universitário foi fundador do primeiro curso de Pós-Graduação em História/SC, na UFSC. Seu arquivo pessoal foi doado pela família e está depositado no Instituto de Documentação e Investigação de Ciências Humanas (IDCH - UDESC). São fundos documentais compostos por cerca de duas mil peças entre manuscritos de obras, livros, revistas, fotografias, cartas, agendas pessoais e vários documentos relativos às suas atuações na história e na educação em Santa Catarina, neste período. A partir da análise desses documentos, busca-se dar sentido a estas experiências sob o prisma da História do Tempo Presente - que considera as experiências temporais da história e como "em cada presente, as dimensões temporais do passado e do futuro são postas em relação" (HARTOG, 2006, p.263). Consideram-se, também, diálogos na clave dos estudos sobre o Patrimônio Cultural pela análise das instâncias que custodiam e caracterizam arquivos pessoais como patrimônios culturais e educativos. (TRAVANCAS, ROUCHOU E HEYMANN, 2013, CUNHA e SOUZA, 2014, e MENEZES, 2016).

lab pac

CNPq
Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

UDESC
Universidade do Estado de Santa Catarina

FAED
Centro de Ciências Humanas e da Educação

IDCH
Instituto de Documentação e Investigação em Ciências Humanas